El número de referencias estimado para un artículo científico

Las citas bibliográficas constituyen el sustento en el que se basan los conocimientos previos del tema. Favorecen la discusión y comentarios, y permiten comparar y agregar nuevas experiencias.

Las leyes bibliométricas son cálculos estadísticos aplicados a las referencias que pueden medir la distribución de un tema dado a partir de las citas y demostrar la relación entre los trabajos publicados y el autor. Se los conoce como indicadores.

Los indicadores bibliográficos de impacto suelen basarse en el número de veces que un artículo es citado. El más conocido es el factor de impacto (FI). No mide el prestigio de las revistas donde acontece la citación, sino el número de veces que se cita un artículo en un determinado periodo (dos años).

En Literatura Médica

El número de referencias para cada artículo original es variable: algunas revistas recomiendan que haya un máximo de 40 referencias y un mínimo de 16. El registro promedio estimado por artículo original, es de 25 referencias

En literatura médica se suele recomendar que el 75% de las referencias del artículo tenga menos de cinco años de antigüedad. Pero esta recomendación depende del tema ya que existen áreas concernientes a las ciencias médicas que son poco exploradas.

Aproximadamente el 25% de los artículos publicados no se citan nunca, el 55% se citan sólo una vez y sólo el 1% recibe 50 o más citas, y el 20% son autocitas20.

En otras disciplinas

Cualquiera sea la disciplina, se considera como año cero el de la publicación del documento

De hecho, existen horizontes muy superiores a los 5 años para declarar la obsolescencia de las fuentes documentales citadas en un trabajo académico.

Se puede correr el riesgo de poner en entredicho a los autores clásicos con el pretexto de que han pasado muchos años desde que se escribieron sus obras.

En este caso la conservación cultural se alteraría. La “novedad” estaría por sobre los desarrollos históricos de la ciencia y el conocimiento humano, lo que resulta un contrasentido. Sobre todo en las humanidades y las ciencias sociales, en las que las ideas de varios siglos atrás tienen sentido y valor en el presente.

.